

FT8（再開局から FT8 前夜）

7L2WVR 久保木尊史

2020年4月、10年ぶりに再開局した。

以前は4アマ、SSBとFMだったので、海外との交信には大きなアンテナと高出力の無線機が必要。4アマのHF10WじゃDXは無理、そんな認識だった。

再開局した当時は、1200MHzのハンディだったが、フレンドが FT-817ND を譲ってくれた。

それで430と1200のFM、それに2mのSSBで始めた。

だが、夏の移動運用中 FT-817ND に入れたアルカリ乾電池が液漏れし、817ND が使えなくなってしまった。乾電池を購入した南米にある大河の名前の通販で817ND を弁償するよう交渉しても全く応じない。

「じゃ、購入した品物が元で人が死んでも保証しないのか？」と聞くと、

「はい、品物だけは弁償しますが、それ以外は一切弁償しません。」との事だ。

本当はPL法という法律があるんだけど、その時はその事を出さなかった。

FT-817ND の修理をハムショップにお願いしたのだが、数万円かかるかも、とのこと。

夏も終わりの頃だったので、カミさんに相談したら、「11月の誕生日のプレゼントとしてのお小遣い、前借して渡してもいいわよ。」と言ってくれた。

それで修理をお願いしたが、修理代が思いのほか安く済み、手元に幾らかの小遣いが残った。

これで何を買おうか、と考えた時、「形ある物は数年、数十年で壊れてしまう。ずっと残るものがない。」と思い、丁度3アマ短縮講習会の金額ならこれで賄える。

という訳で、3アマにチャレンジすることにした。

秋もそろそろ寒くなってきた頃、埼玉県狭山市の市民会館で開催の3アマ短縮講習会に参加した。

無事3アマの免許が来た。

今思うと、もし817ND に入れたアルカリ乾電池が液漏れしなければ、その流れで3アマを取ることも無かったかも知れない。そう思うと、悪いと思う出来事も長い目で見れば必要なことだったんだな。

その頃、コロナで半導体の生産が滞り、無線機の実生産が危ぶまれていた。

「あの無線機が半導体不足で生産中止だって。」「この無線機も在庫限りだそうさ。」などの情報が舞い込む。お金が無く無線機を買う予定が全くなかったが、ある時カミさんに

「FT-991A も在庫が無くなったら、もういつ入荷するか全く目途が立たないらしいよ。」と話した。

そしたら、「それじゃ、資金は何かするから、買ったら？」と、怖い顔で言われビックリ。

そりゃ、ほんのちょっとは下心があって話したのは事実だけど、まさか991A を買ってもらえるとは思ってなかった！

素直に「ありがとうございます」と言って、すぐにネットで FT-991AM を買った。

そして50W免許の申請をした。

フレンドから FT8 なるモードの存在を聞いていた。

「FT8 だと世界中と交信出来るよ」と言われ、991AM 導入に際し20年以上前の HF モビホを屋根に上た。電源はフレンドの XYL さんが3アマ合格祝いとして200W出力対応の安定化電源を譲ってくれた。

50W免許が晩秋に下り、次はデジタルモードの申請をする。

免許が下りるまでに、FT-991AM とパソコンを繋ぎ、やれドライバーのインストールだ、やれ無線機側の設定だ、フレンドに教えてもらいながら作業を進める。

今の最新無線機はF T 8の設定が一発で出来るが、991は全て手動で設定だから、なかなか難しい。こりゃ誰かに教えてもらわなければ分からないなあ。とつくづく思った。本当にフレンドと彼のXYLさんには感謝だ。

ソフトはフレンドの勧めでJTDXを入れた。

日本ではWSJT-Xが普及しているが、DX'erは圧倒的にJTDXの使用率が高いそうだ。確かにJTDXはDX通信に使いやすい。ある程度直感でも操作出来、かゆい所に手が届くようなソフトだ。

設定が終わり、実際にワッチしてみる。

すごい！PhoneやCWではまったく入感していないのに、世界中の信号が入感してくる。

早くやってみたい衝動はあるが、デジタルモードは全てがしっかりログに記録される。フライングは禁物だ。免許が下りるまでの間、じっくりF T 8の通信を観察した。

時間によって入感する場所が刻々と変わっていく。

デジタルモードは文字ベースなので、誰がどこの国の局を呼んでるとか、どことどこが交信しているのが、よく分かる。

だから、今、「どことどこがパスが開いている」などというのまで読めるのだ。

免許が下りて実際に交信するようになると、片パスやコンディションの上がり下がりなど、電離層の不思議や難しさを体験するのだが、この時はまだ、観ているだけなので沢山の信号に感動だった。

2020年12月の中旬にデジタルモードを申請し、翌2021年1月12日に免許が下りた。

つづく。